

PROGRAMMI FINALI

ANNO SCOLASTICO 2023/24

DOCENTE Alessandra Picariello

DISCIPLINA Italiano

CLASSE 4 SEZ F **INDIRIZZO** Liceo Scientifico

LIBRO DI TESTO: Il magnifico viaggio (Carnero, Iannaccone)

Umanesimo e Rinascimento

Lorenzo de' Medici, *Canzona di Bacco e Arianna*

Poliziano, *l' mi trovai, fanciulle, un bel mattino*

Il poema cavalleresco

Boiardo

- *Orlando Innamorato*, I, I, 1-3 - Proemio
- *Orlando Innamorato*, II, XVIII, 1-3 - La fusione del ciclo bretone e carolingio

Ariosto

- *Orlando furioso*, I, 1-23; 33-71 - La fuga di Angelica
- *Orlando furioso*, XXII, 4-21 - La figuraccia di Sacripante
- *Orlando furioso*, XXIII, 111-136 - La follia di Orlando
- *Orlando furioso*, XXXIV, 71-87 (1-4) - Astolfo sulla luna

Manierismo

Tasso

- *Gerusalemme liberata* I, 1-5 - Proemio
- *Gerusalemme liberata*, XII, 52-71 - Tancredi e Clorinda

Barocco

De Cervantes, *Don Chisciotte*, I, 7-8 - La battaglia contro i Mulini a Vento

Marino, *La Lira*, *Bella schiava*

Illuminismo, Neoclassicismo e pre-Romanticismo

Verri Il programma del "Caffè"

Parini *Il Giorno*, *Il Mattino*, 33-100 (Il risveglio); 503-556 (La vergine cuccia)

Goldoni

- Prefazione dell'autore alla prima raccolta delle commedie
- *La locandiera*, atto I, scene IV-VI; atto II, scene XVI-XIX; atto III, scene I-VIII

Alfieri

- *Mirra*, atto V, scena II



PROGRAMMI FINALI

Foscolo

- *Ultime lettere di Jacopo Ortis*: "Tutto è perduto"; "La vita è un ingannevole sogno"; "L'amore per Teresa"; "L'incontro con Parini"
- *Sonetti*, 1; 9; 10
- *Dei Sepolcri*, terza parte, 151-195

Romanticismo

- Madame de Staël, *Sulla maniera e la utilità delle traduzioni*
- Pietro Giordani, *Un italiano risponde al discorso di Mme de Staël*
- Giovanni Berchet, *Lettera semiseria di Grisostomo al suo figliuolo*

Manzoni

- *Relazione intorno all'unità della lingua e ai mezzi di diffonderla*
- *Lettera al marchese Cesare Taparelli d'Azeglio*

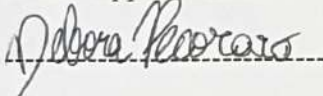
Leopardi

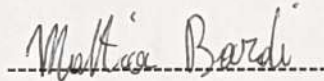
- *Discorso di un italiano sulla poesia romantica* – Contro il realismo romantico
- *Zibaldone* – L'indefinito e la rimembranza; La felicità non esiste; Il giardino del dolore

Dante, Purgatorio, canti I; VI; XVI; XXI; XXVI

Melegnano, 21/05/24

Firme rappresentanti





Firma docente

