**PROGRAMMAZIONI DISCIPLINARI A.S. 2023-2024**

**CLASSE 5M**

**Scienze umane**

Docente: prof.ssa Selene Sindoni

1. **Libri di testo adottati o altri testi utilizzati**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Autore | Titolo | Casa editrice |
| A.Biscaldi, M. Giusti, V. Matera | **Intrecci – Antropologia, Sociologia e Pedagogia** | Ed. Dea scuola |
| E. Ruffaldi, U. Nicola, F.Nicola | **Pedagogia – Paidéia 2.0 Il novecento e l’attualità** | Ed. Loescher |

1. **Ore di lezione effettuate nell'anno scolastico 2023-2024**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ore settimanali previste dal piano di studi** | 5 |
| **Ore annuali previste dal piano di studi** | 165 |

1. **Competenze disciplinari raggiunte: (fare riferimento alle competenze elencate nel documento di classe)**

|  |  |
| --- | --- |
| **competenza raggiunta** | **Note** |
| Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti |
| Curare l’esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti. | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti |
| Saper utilizzare le tecnologie dell’informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti |
| Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all’Italia e all’Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l’essere cittadini. | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti |
| Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture. | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti |

**CONTENUTI SVOLTI raggruppati per Nuclei tematici fondanti della disciplina**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nuclei tematici fondanti** | **Contenuti analitici**  **(programma effettivamente svolto)** | **Modalità (lezione frontale, interattiva,…)** |
| **PEDAGOGIA**  ***L’ATTIVISMO PEDAGOGICO TRA OTTOCENTO E NOVECENTO*** | * Il quadro storico * La nascita delle scuole nuove * L’attivismo pedagogico negli Stati Uniti * L’attivismo pedagogico in Europa * L’attivismo pedagogico | * Lezioni frontali, * Lezione partecipata * Brainstorming * Cooperative learning * Lettura di brani, opere, testimonianze * Visione di video, film, documentari |
| ***LE SORELLE AGAZZI E IL METODO MONTESSORI*** | * Il quadro storico * La scuola materna delle sorelle Agazzi * Il metodo scientifico di Maria Montessori * La diversa fortuna dei metodi Agazzi e Montessori |  |
| ***PEDAGOGIA E PSICOLOGIA NEL NOVECENTO*** | * Il quadro storico * Piaget e la psicologia dell’età evolutiva * Il bambino della psicoanalisi * Dal comportamentismo all’istruzione programmata * L’approccio globale della psicologia della Gestalt |
| **ANTROPOLOGIA E SOCIOLOGIA**  ***LA GLOBALIZZAZIONE ECONOMICA, CULTURALE, SOCIALE*** | * Presupposti storici della globalizzazione e le diverse forme * Un mercato globale * Amartya Sen e la felicità * La città |
| ***rischio, incertezza, identita’e consumi*** | * Zygmunt Bauman * Modernità liquida, identità e consumi * Ulrich Beck: le società del rischio |
| ***I MOVIMENTI SOCIALI*** | * Società in fermento |
| ***GOVERNARE IL MONDO GLOBALE*** | * Il potere in Foucault e Weber * Storia e caratteristiche dello Stato moderno * Democrazia e totalitarismi * Hannah Arendt. *Le origini del totalitarismo* e *La banalità del male* * Devianza, caratteri e origini. * Il controllo sociale * Il multiculturalismo * Il razzismo. La storia e le interpretazioni scientifiche * Educazione alla multiculturalità * La pedagogia interculturale |
| ***LE POLITICHE SOCIALI: NASCITA ED EVOLUZIONE*** | * Politiche pubbliche e welfare * La crisi del welfare * Il terzo settore |
| ***LA RIFORMA GENTILE E L’EDUCAZIONE FASCISTA*** | | * Il quadro storico * L’idealismo pedagogico * La riforma Gentile * La scuola del regime |  |
| ***EDUCARE L’UOMO NUOVO: PEDAGOGIA E RIVOLUZIONE*** | | * Quadro storico * L’eredità di Tolstoj * La scuola sovietica * Makarenko: la pedagogia del collettivo * Vigotskij: la prospettiva storico-culturale * Gramsci: pedagogia ed egemonia culturale |  |

1. **ARGOMENTI PREVISTI OLTRE IL 15 MAGGIO**

|  |  |
| --- | --- |
| ***ATTIVISMO, RICERCA PEDAGOGICA E RIFORME ISTITUZIONALI IN ITALIA*** | * La scuola elementare nel dopoguerra * Le riforme dagli anni 70 ad oggi * Didattica inclusiva e bisogni educativi speciali |
| ***DOPO L’ATTIVISMO. L’ORIZZONTE PEDAGOGICO ATTUALE*** | * Le nuove teorie dell’apprendimento * La pedagogia della complessità * Le politiche dell’istruzione italiane ed europee * La formazione in età adulta e i servizi di cura alla persona |
| ***LA COMUNICAZIONE*** | * La comunicazione dei mass media e dei nuovi media |

Firme delle rappresentanti di classe Firma del docente