

**PROGRAMMI FINALI**

ANNO SCOLASTICO 2023/24

DOCENTE : Toffanelli Claudio

DISCIPLINA : Italiano

CLASSE : 3                      SEZ : C                      INDIRIZZO : SIA/RIM

 LIBRI DI TESTO:    Cataldi-Angioloni-Panichi, *Letteratura plurale 1 – Dalle origini al Rinascimento*, Palumbo editore.

<b>I quadrimestre</b>	<p>Le lingue romanze; la cultura cortese; la cultura dell'età comunale; Francesco d'Assisi e il <i>Cantico delle creature</i>;          La scuola siciliana: G. da Lentini, <i>Io m'aggio posto in core a Dio servire</i>;  <i>Amor è uno desio che ven da core</i>;          Il dolce stilnovo: Guinizzelli e Cavalcanti: Guinizzelli, <i>Io voglio del ver la mia donna laudare</i>; Cavalcanti, <i>Chi è questa che ven ch'ogn'oma la mira</i>; <i>Voi che per li occhi mi passaste 'l core</i>;          La poesia comica: C. Angiolieri, <i>S'i' fosse foco arderei 'l mondo</i>;  <i>Becchin'amore! Che vuo'falso tradito?</i>;          Dante: vita, contesto storico, poetica, La Vita nuova: il primo incontro con beatrice; <i>Amore e 'l cor gentil sono una cosa</i>; <i>Tanto gentile e tanto onesta pare</i>;  <i>Oltre la spera che più larga gira</i>; Divina Commedia: <i>Canto I, Canto III, canto V, canto VI, canto XXVI; canto XXXIII</i>;</p>
<b>II quadrimestre</b>	<p>Kavafis, <i>Itaca</i>; Saba, <i>Ulisse</i>;          Boccaccio: vita, contesto storico, poetica, Decameron: <i>Ser Cepparello</i>;  <i>Melchisedec</i>; <i>Andreuccio da Perugia</i>; <i>La novella delle papere</i>; <i>Lisabetta da Messina</i>; <i>Federigo degli Alberighi</i>; <i>Chichibio e la gru</i>; <i>Calandrino e l'elitropia</i>;  <i>la badessa e le braghe</i>;          Petrarca: vita, contesto storico, poetica, <i>Canzoniere</i>: <i>Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono</i>; <i>Solo et pensoso i più deserti campi</i>; <i>Erano i capei d'oro a l'aura sparsi</i>; <i>Chiare, fresche et dolci acque</i>.          Machiavelli: vita, contesto storico, poetica, il <i>Principe</i>: <i>cap. XV; cap. XVIII</i>.</p>
<b>Grammatica</b>	<p>I tempi verbali di Indicativo, Congiuntivo e Condizionale; pronomi relativi; analisi del periodo; periodo ipotetico.</p>
<b>Retorica</b>	<p>Similitudine, metafora, simbolo, analogia, allegoria, ossimoro, sinestesia, metonimia, sineddoche, ironia, anafora, apostrofe, personificazione, allitterazione, assonanza, rima, onomatopea, enumerazione, climax, inversione, litote, iperbole, reticenza, preterizione, perifrasi.</p>
<b>Scrittura</b>	<p>Il tema narrativo, il tema argomentativo, il tema storico, analisi del testo poetico, domande aperte.</p>



Istituto di Istruzione Superiore "Vincenzo Benini" MELEGNANO

**PROGRAMMI FINALI**

Firme alunni/e

Larissa Guadagni

Iulian Popescu

firma docente

Claudio Toffanelli