**ANNO SCOLASTICO 2023-2024**

DOCENTE **SACCANI MARIALAURA**

DISCIPLINA **LETTERE**

**CLASSE II SEZ C INDIRIZZO AFM**

LIBRO/I DI TESTO: Guidorizzi, Roncoroni, Galli. “A casa degli scrittori”, Mondadori, 2021

**METODI E STRUMENTI**

**La struttura del verso pag. 2-9**

**Giovanni Pascoli** “Sera d’ottobre” pag. 18-19.

+ Vita e opere pagg. 272- 275

Testi: “Temporale” “Il lampo”, “Il tuono” pag. 276-278

“X Agosto” pag. 279-281, “Lavandare”

**La struttura del testo poetico pagg. 24-35.**

Madrigale “Qual rugiada o qual pianto” anche ascoltata in classe pag. 42-43.

**Le figure retoriche pag. 50- 57**

**Vittorio Sereni** “Le mani” pag. 59-60

Il sonetto**: Ugo Foscolo** “ Alla sera” pag. 61-62.

**Emily Dickinson** vita e opere pagg. 292- 294

“Sai che non posso sapere” pag. 295-296.

**Dal testo “Competenze di scrittura”**: Pianificare l’esposizione pag. 52- 55.

**Grammatica: dal testo “Agir parlando”, Tarantino Carmen, ed. Palumbo.**

Tempi verbali

Analisi logica: tutti i complementi

Analisi del periodo: principale, coordinata, subordinata. Congiunzioni coordinanti e subordinanti, subordinate soggettive, oggettive, temporali, causali, ed altre, si veda quelle presenti nel testo.

**Promessi Sposi:** capitoli 18- 36. Dal testo “ Antologia dei Promessi Sposi, ed. Petrini.

**Lettura dei seguenti testi in versione integrale:**

In occasione della giornata dell’8 marzo: “Camicette bianche” di Ester Rizzo

In occasione della giornata del 27 gennaio “In fuga dai lager” di Rita Franchini Ponti.

**Ed. Civica: visione di due film presso cinema Troisi:** “C’è ancora domani” e “ Wonder white bird”.

Melegnano, 27/5/2024

Firma docente

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Firme alunni/e

Semeraro Antonio

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Campanile Francesco \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_