

PROGRAMMI FINALI

ANNO SCOLASTICO: **2023/2024**
DISCIPLINA: **ITALIANO**
DOCENTE: **PAOLA CAPASSO**
CLASSE: **II**
SEZIONE: **F**
INDIRIZZO: **SCIENTIFICO**
LIBRI DI TESTO:

- Romano Luperini, Pietro Cataldi, Lidia Marchiani, Franco Marchese, Silvia Gasperini, "Noi e la letteratura, 1A" Palumbo Editore.
- Daniela Ciocca, Tina Ferri, "Narrami, o Musa" Mondadori Scuola.
- Alessandro Manzoni, *I Promessi Sposi*, a cura di Daniela Ciocca e Tina Ferri, A. Mondadori Scuola.
- Luca Serianni, Valeria Della Valle, Giuseppe Patota, *La forza delle Parole*, Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori.

GRAMMATICA

- Tutte le proposizioni indipendenti e subordinate.
- Ripasso di analisi grammaticale e logica di una proposizione, con particolare attenzione al verbo.

PROMESSI SPOSI

Proseguimento di quanto svolto nel primo anno di corso.

La Monaca di Monza:

- capitoli IX, X: lettura integrale.

Peripezie di Renzo:

- capitolo XI – XVII (peripezie di Renzo): lettura integrale.

Peripezie di Lucia, l'Innominato e il Cardinale Federigo Borromeo:

- cap. XVIII e XIX in sintesi e da r.262 integrale (Innominato).
- capp. XX, XXI: lettura integrale.
- cap. XXII (cardinale Federigo Borromeo): in sintesi.
- cap. XXIII e cap. XXIV: *passim*.
- capp. XXV, XXVI, in estrema sintesi.

Flagelli della storia

- capp. XXVII - XXXIII in estrema sintesi.
- capp. XXXIV, XXXV: lettura integrale.
- capp. XXXVI, XXXVII, XXXVIII: *passim*.
-

ENEIDE

Vita di Virgilio, struttura, fonti e temi dell'Eneide.

Lettura e analisi in forma integrale di

- *Libro I, Proemio e ira di Giunone*, vv. 1 – 33.
- *Libro II, Didone accoglie i profughi: il banchetto*, vv. 695 – 756.
- *Libro II, La morte di Priamo*, vv. 486 – 566.
- *Libro II, La fuga dalla città: Creusa*, 705 – 804.
- *Libro III*: in estrema sintesi.
- *Libro IV, La passione di Didone*, vv. 1 – 555; 68 – 89.
- *Libro IV, Ultimo colloquio*, vv. 296 – 361.
- *Libro IV, Suicidio*, vv. 584 – 671.
- *Libro V*, in estrema sintesi.
- *Libro VI, Enea consulta la Sibilla*
- *Libro VI, negli Inferi: Il vestibolo, Caronte, Enea varca l'Acheronte; Antinferno e Cerbero, Campi del Pianto, Ombra di Didone*.
- *Libro VI: Enea incontra Anchise ai Campi Elisi, celebrazione di Augusto, Missione di Roma*.
- *Libri VII e VIII*: in estrema sintesi.
- *Libro IX: Eurialo e Niso; strage nel campo nemico; morte di Eurialo e Niso*.
- *Libro XII: Duello tra Enea e Turno, morte di Turno*.

PROGRAMMI FINALI**LETTERATURA ITALIANA**

Introduzione storico culturale: la caduta dell'Impero Romano e l'Alto Medioevo

- Girolamo, *Epistulae*, XXII. *Ad Eustochium*, 30, "Ciceronianus, non Christianus".
- Agostino, *De doctrina christiana*, *passim*: come interpretare i testi pagani.
- Benedetto da Norcia: *Regola Monachorum* (*passim*), *la lectio divina*.

Il passaggio dalle lingue romanze alle lingue volgari.

- Anonimo, *Indovinello Veronese*.
- Placito Capuano, in *Placiti Capuani*.

Introduzione storico culturale: il primato della Francia, la produzione in lingua d'Oïl e d'Oc.

- Turolde, *La chanson de Roland: morte di Orlando*.
- Chretien De Troyes, *Lancillotto e Ginevra*.
- Andrea Cappellano, *De Amore: I comandamenti dell'Amore*.
- Guglielmo D'Aquitania, *Per la dolcezza della Nuova Stagione*.

Introduzione storico culturale: l'Italia tra Comuni e Poteri Universali.

- Francesco da Assisi: vita.
- *Laudes creaturarum o Cantico di Frate Sole*.

La Scuola Siciliana:

- Jacopo Da Lentini, *Amor è uno desio che ven da core*.

I Siculo toscani:

- Guittone d'Arezzo, *Tuttor ch'eo dirò "gioi", gioiva cosa*.
- Guittone d'Arezzo, *Ahi lasso, or è stagion de doler tanto*.
- Bonagiunta Orbicciani, *Voi ch'avete mutato la mainera*.

EDUCAZIONE ALLA LETTURA

Letture integrali con verifica scritta dei seguenti romanzi:

- B.Salvioni, *La malnata*.

EDUCAZIONE ALLA SCRITTURA

Sono state impostate le seguenti tipologie testuali:

- Tipologia A, analisi del testo.
- Tipologia B, testo argomentativo.

PER IL PROSSIMO ANNO SCOLASTICO:

La parte di programma concernente la letteratura italiana sarà oggetto di verifica orale oppure scritta a partire dal mese di settembre 2024.

Melegnano, 4 giugno 2024

Prof.ssa Paola Capasso

I rappresentanti degli studenti

.....

.....

.....